

# JACK JACK 2024-2025



**VERSION MODIFIÉE ET ACTUALISÉE**



# Édito

Il est de retour, ce bon vieux Jack, 10 saisons réussies dans les pattes, plus que prêt à remettre le couvert.

Ses 10 bougies soufflées et entouré des meilleurs des meilleurs, il a mouillé la chemise et a charbonné pour vous pondre une irrésistible programmation.

Biberonné au rock qui crie, il a toujours eu le flair pour dénicher les pépites du milieu, et 2024-2025 ne sera pas en reste.

Sa soif de découvertes est insatiable. Au fil de rencontres et tribulations, les idées ont fusé. Alors, au dos de son fidèle destrier, il a parcouru ciel et terre pour faire de cette pensée grondante une réalité : « et si on proposait des concerts, des conférences, des séances en journée, et même du théâtre ? »

L'atterrissage s'est fait sans encombre, la besace remplie de pépites à partager, le cœur léger et le sentiment de mission accomplie. Il ne vous reste plus qu'à embarquer dans ce vol. Accrochez vos ceintures : vous allez en voir de toutes les couleurs !

# Sommaire

Avant, pendant et après les spectacles p.3

Billetterie - Abonnements - Tarifs p.4-5

Saison culturelle :

Au Jack Jack p.6

Au Club p.44

À la MJC p.47

Expositions p.49

École de musique, d'arts et de danse p.53

Accompagnement artistique p.54

Privatisation p.55



François Chataigner

## Avant, pendant et après les spectacles...



### En début de soirée, profitez du Club Resto...

Nos petits plats sont servis du mardi au vendredi soir, le mercredi midi ainsi que les soirs de spectacle.  
Sur place ou à emporter, à votre guise !  
Découvrez les menus et tarifs sur [mjcbron.fr](http://mjcbron.fr).  
Réservations au 04 78 26 87 25 ou à [contact@mjcbron.fr](mailto:contact@mjcbron.fr)

### Snack/Bar avant, après, et même pendant le spectacle!

Ouverture du Club (espace bar) dès 19h tous les soirs de spectacle.

### Des actions culturelles, des séances de groupe en après-midi...

Plus d'infos en écrivant à : [contact@jackjack.fr](mailto:contact@jackjack.fr)

## Billetterie

---

- En ligne sur [jackjack.fr](http://jackjack.fr)
- Sur place au guichet billetterie. Ouverture du guichet 30 minutes avant le spectacle.
- Toute l'année à l'accueil de la MJC.

## Horaires des spectacles

---

### En soirée :

- Avant-spectacle à 19h : Bar / Petite restauration / Concert au Club
- 20h : Ouverture des portes de la salle Jack Jack
- 20h30 : Début de(s) concert(s) au Jack Jack

Les spectacles commencent à l'heure annoncée, les retardataires ne seront pas acceptés (sauf pour les concerts debout).

### En journée, pour les groupes :

Les séances de groupe ont lieu en journée, et sont destinées à un public ne pouvant se déplacer en soirée (scolaires, établissements sociaux ou de santé...). Tarif unique à 8€ par personne. Pour plus d'informations et pour réserver, écrivez à [contact@jackjack.fr](mailto:contact@jackjack.fr).

## Abonnements

---

Pour l'achat de 3 spectacles, bénéficiez de remises exceptionnelles sur vos billets ! Découvrez les sur chaque page de ce livret.

Le **Tarif Abonné** s'applique à partir du choix et du règlement de 3 spectacles. Une fois le statut Abonné acquis, les spectacles suivants sont également à prix réduit.

Les remises abonnés sont cumulables avec le tarif réduit.

Les abonnements s'effectuent :

- à l'accueil de la MJC aux horaires d'ouverture
- à la soirée de lancement de saison du 27 septembre 2024
- à la soirée de lancement de saison 2025-2026, le 22 mai 2025

## Tarifs 2024-2025

---

### o Tarifs catégorie A

Tarif plein : 17€ / Tarif réduit\* : 15€ / Tarif solidaire\*\* : 9€

### o Tarifs catégorie B

Tarif plein : 13€ / Tarif réduit\* : 11€ / Tarif solidaire\*\* : 7€

### o Tarifs catégorie C

Tarif plein : 7€ / Tarif réduit\* : 5€ / Tarif solidaire\*\* : 3€

### o Hors tarifs. sur dîner-spectacles et une sélection de soirées

\* Sur présentation d'un justificatif en cours de validité : - de 26 ans ; étudiants ; pass Bron Plans ; habitants de Bron ; demandeurs d'emploi ; adhérents de la MJC ; professionnels de la culture ; personnes en situation de handicap ; familles nombreuses.

Les groupes peuvent bénéficier d'un tarif réduit : contactez nous en amont à [contact@jackjack.fr](mailto:contact@jackjack.fr).

\*\* Tarif solidaire : s'applique aux bénéficiaires des minima sociaux (AAH, minimum vieillesse, ASS, allocation temporaire d'attente). Achat à la billetterie le soir du spectacle, sur présentation d'un justificatif en cours de validité.

## Carte cadeau

---

Offrez de la culture ! Grâce à nos cartes cadeaux, vous offrez à vos proches la possibilité d'assister aux spectacles de leur choix.

Valables 1 an à partir de la date d'achat.

Montant au choix.

Adressez-vous à l'accueil de la MJC ou vente en ligne sur le site [mjcbron.fr](http://mjcbron.fr).

## Pass culture & Pass'Région

---

Tu as plus de 15 ans ? Profite de ton Pass Culture ou de ton Pass Région AURA pour t'offrir une place de spectacle ! Pour cela, rends toi sur l'application Pass Culture pour utiliser ton crédit. Une fois la réservation effectuée, les billets seront envoyés par mail.



# Soirée de lancement de saison

Présentation 2024-2025 de la  
saison de la MJC

Ven 27 sept 2024

Club - 19h

Gratuit

Sa soif de découvertes ne connaissant pas de fin, Jack le flibustier part cette saison sur les mers du monde entier. Bravant vents et marées, son objectif n'a pas perdu le nord : il est bien déterminé à garder le cap et vous offrir ce qu'il y a de meilleur.

Il vous ramène le meilleur de son voyage : du théâtre, de la chanson bien d'ici, des sons du monde entier et bien d'autres trésors.

Le 27 septembre, Jack vous présente ses trouvailles, comme dans un écrin. Faites lui confiance tel un phare dans la nuit.

Lors de cette soirée, la MJC déroule aussi son programme de la saison. Il y aura également, comme on aime le faire : de la musique, et de la bonne ambiance !



## «Aux p'tits oignons», chansons gastronomiques

Avec Hélène Grange & Patrick Luirard

+ «Coup d'en-voix»

Par l'atelier chant et accompagnement à la scène

/ chanson

Fait de chansons du répertoire de 1902 à 2016 et du texte écrit par Brigitte Mercier mêlant propos gourmands et citations littéraires, ce spectacle musical et théâtral raconte d'où viennent les mères lyonnaises à travers 2 personnages : *Elle*, et sa vie de cuisinière, nous reçoit dans son restaurant, accompagnée de *lui*, son «client gastronome préféré» ! Le choix des chansons et des textes permet au duo d'investir toutes sortes de postures, d'adresses au public. Autour de ces thèmes de l'alimentation, du repas, du menu, de la faim et de la soif, on peut filer la métaphore à l'infini, des plaisirs à l'addiction, de l'abstinence à la pauvreté, de l'appétence à l'amour, et parler de la terre entière dans un seul grain de blé.

Avec : Hélène Grange et Patrick Luirard  
Auteure et metteure en scène : Brigitte Mercier  
Production : Les Zondits

Ven 27 sept 2024

Club - 19h : Lancement de  
saison + Coup d'en-voix

Jack Jack - 20h30 : Aux  
p'tits oignons

Tarif C	Tarif Abonné
Plein : 7€	Plein : 6€
Réduit : 5€	Réduit : 4€

En première partie de soirée, l'atelier chant et accompagnement à la scène de Jérémy Feritto. Un concert détonant et nostalgique, pétillant et romantique, de guitares «countries» aux paillettes pop-eighties (80's), en passant par la soul des années 70.



© Siouzie Albiach



# Elle Valenci

## + Louce

## + yaL

/électropop

**Sam 5 oct 2024**

**Club - 19h**

yaL

**JackJack - 20h30**

Elle Valenci + Louce

**Tarif A**

Plein : 17€

Réduit : 15€

**Tarif Abonné**

Plein : 14€

Réduit : 13€

ELLE VALENCI est auteure, compositrice et interprète. Elle a grandi à Lyon sa ville natale et nous dévoile un univers musical aux multiples facettes, tissé de compositions alliant beats électro-pop et ambient-chill, le tout porté par une voix teintée de nostalgie, aux influences soul.

Enfilez baskets à paillettes et tenues disco ! LOUCE vous emmène rêver sur sa pop française où brûlent mélodies dansantes et vibrations funk. Elle chante l'amour, les jardins secrets et la délivrance avec l'énergie de celle qui refuse de passer à côté de sa vie.

yaL, un projet d'expérimentation dans lequel différents registres et paysages sonores se mêlent et s'entremêlent, contrastent et éveillent les sens, à base d'électro, de chant polyphonique et de musique orientale. Sur scène, loops et boucles s'associent aux claviers et à la basse.



© Alice Creux

# ***Georges Dandin ou le mari confondu***

**de Molière / théâtre**

**par la Cie Athénadès**

Georges Dandin, paysan très fortuné, décide de s'élever dans l'échelle sociale. Pour cela, il rachète les dettes d'un couple d'aristocrates qui, en échange, lui offre un titre et une épouse, leur fille Angélique. Entre le désir de liberté de sa femme, courtisée par un gentilhomme libertin, l'absence de considération de ses beaux-parents, et la complicité de la suivante d'Angélique, il va avoir bien du mal à faire entendre son bon droit. Georges Dandin, c'est la cruauté du mépris de classe, c'est un homme qui ne maîtrise ni codes ni usages des dominants, au point de se faire humilier. Face à lui, la force de caractère, l'intelligence d'une jeune femme emprisonnée dans un carcan social régi par sa noblesse et la cupidité de ses parents.

**Ven 11 oct 2024**

**JackJack - 20h30**

<b>Tarif B</b>	<b>Tarif Abonné</b>
Plein : 13€	Plein : 10€
Réduit : 11€	Réduit : 9€

**Séance groupes - 14h30**

Distribution :

Ana Diener, Julie Molina,  
Flore Baklouti, Anthony  
Martin, Julien Thonnat, Hervé  
Daguin et Marthe Martins...

Mise en scène : Albane  
Laquet

Régie : Flore Baklouti

Auteur : Molière

Genre : Comédie

Durée : 1h10

Tout public



## Jey Khemeya /néo-soul

### + Elodie Mam's /RnB

**Ven 18 oct 2024**

**Club - 19h** Guest

**Jack Jack - 20h30**

Jey Khemeya + Elodie  
Mam's

Tarif B	Tarif Abonné
Plein : 13€	Plein : 10€
Réduit : 11€	Réduit : 9€

Chanteuse, clarinettiste, compositrice et parolière, JEY KHEMEYA façonne son univers néo-soul en puisant dans les esthétiques : elle entremêle la force de la soul aux pulsations du hip-hop, la complainte du blues à l'âme de la funk, la poésie du rap à l'ardeur du jazz. De sa voix puissante, elle propose des textes émouvants où se distille l'influence d'artistes comme Jorja Smith, Kimberose ou encore Alicia Keys.

ELODIE MAM'S chante, joue du piano, compose et arrange ses morceaux. Elle s'inspire d'artistes tels que Moonchild, Hiatus Kaiyote, Victoria Monet ou Gretchen Parlato. Elle vous proposera un set à la «Tiny Desk» avec énergie, et son dernier single «Flowered Garden» disponible sur les plateformes.



# Concert

**ANNULÉ : date du report  
communiquée prochainement !**

# Mini Jack

## Concert du stage Mini Jack avec les tout-petits

**Sam 26 oct 2024**

**Jack Jack - 10h**

Tarif A	Tarif Abonné
Plein : 17€	Plein : 14€
Réduit : 15€	Réduit : 13€

**Ateliers les 24 et 25 octobre de 16h30 à 17h30** : Les ateliers, basés sur les principes de la Théorie de l'Apprentissage Musicale d'Edwin E. Gordon, ont comme objectif celui de favoriser une relation musicale entre les parents et les enfants grâce à la voix et au corps en mouvement. Mélodies, rythmes et chants sans paroles sont proposés aux enfants pour établir un véritable dialogue musical avec chacun d'entre eux. *Inscription sur [mjcbron.fr](http://mjcbron.fr) ou à l'accueil.*

**Concert immersif le 26 octobre de 10h30 à 11h30** : Il aura lieu au Jack Jack, avec le public des enfants et des parents assis au milieu de la fosse et les musiciens tout autour. Le but est de permettre aux enfants et à leurs parents de profiter d'un concert où les petits peuvent bouger, chanter, danser de façon spontanée, s'approcher des instruments et entrer dans une relation musicale avec les adultes. Le répertoire varié sera parfaitement accessible aux enfants et aux adultes. Certains chants sans paroles proposés pendant les ateliers seront réarrangés et interprétés par les musiciens pendant le concert immersif. *Billetterie [jackjack.fr](http://jackjack.fr)*

# L'usine



## L'Usine éphémère

/ théâtre et performance

/ dîner-spectacle

par la Cie L'Usine Éphémère

**Ven 8 nov 2024**

**Dîner - 18h30**

**Jack Jack - 20h30**

**Tarif B**

Plein : 13€

Réduit : 11€

**Tarif Abonné**

Plein : 10€

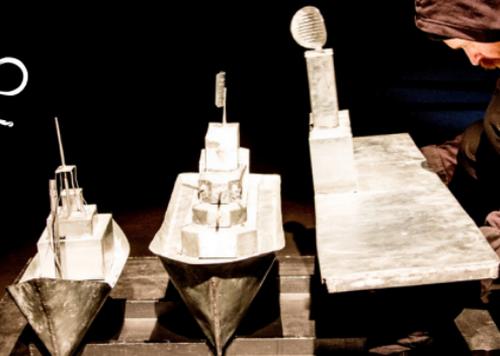
Réduit : 9€

**Dîner sur réservation : +15€  
sur le billet**

**Séance groupes - 14h30**

Sur le plateau, en bleus de travail : une auteure, un metteur en scène, quatre comédiens, un dessinateur, un régisseur, une chargée de production.

De l'écriture à la mise en scène en passant par le travail d'acteur, vous êtes-vous déjà demandé à quoi ressemblait la naissance d'une pièce? L'Usine éphémère est une performance née d'une carte blanche de l'Ineffable Théâtre. La commande d'une pièce originale dans un laps de temps trop court n'étant pas réalisable, l'Usine a mis sa matière grise à contribution. Une idée a surgi : si nous n'avons pas le temps de préparer une pièce, créons-la sur scène.... De l'urgence qu'impose le métier, l'Usine répondra par son savoir-faire. Nous sommes des ouvriers du théâtre, des artisans, des professionnels. Nous bâtirons une pièce à partir de quelques mots piochés dans un livre et invitons le public à en témoigner.



© Olivier Lorme

# Sea... Shepherd 77 ou les Bergers des mers / théâtre

Par la Cie Entre En Scène

Adaptée du livre «Entretien avec un pirate» de Lamy Essemli, cette pièce d'Irène Jargot conte l'histoire du Capitaine Paul Watson. Grand militant écologiste canadien, membre fondateur de Greenpeace, il crée en 1977 sa propre fondation, la Sea Shepherd Conservation Society, reconnue comme l'organisation internationale de défense des océans la plus combative au monde. 4 comédiens nous font partager son histoire : entre jeu, narration, vidéo et slam, *Les bergers des mers* montrent qu'il est déjà tard mais pas trop tard ! Avec force et humour, *Sea Shepherd 77* nous invite à une plongée dans les profondeurs, celles de l'urgence de la lutte pour la survie des océans et de la biodiversité.

Sam 16 nov 2024

JackJack - 20h30

Dès 13 ans

Hors tarif  
19€

Tarif Abonné  
17€

Distribution :

- Avec : Victor Bratovic, Lucile Couchoux, Maryanna Franceschini, Gwennaël Mélé
- Adaptation et mise en scène : Irène Jargot
- Écriture Slam : Frédéric Savalle
- Scénographie : Flora Chapelle
- Montages vidéos et images : Jean-Luc Marino
- Dessins : Pauline Kretin
- Régie : Mathieu Allec
- Production La Cie Entre En Scène
- Coproduction L'Espace Paul Jargot scène ressource en Isère - Crolles
- Avec le soutien de La Communauté de Communes du Grésivaudan, Le Coléo - Pontcharra et L'Espace René Proby - Saint-Martin-d'Hères pour leur accueil en résidences, la Ville de Froges et la Ville de Villard -Bonnot, et de l'ADAMI pour la réalisation du teaser.



# Orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp

/world musique / expérimental

**Sam 23 nov 2024**

**Club - 19h** Guest

**Jack Jack - 20h30**

<b>Tarif A</b>	<b>Tarif Abonné</b>
Plein : 17€	Plein : 14€
Réduit : 15€	Réduit : 13€

L'ORCHESTRE TOUT PUISSANT MARCEL DUCHAMP (OTPMD) est un collectif de musique d'avant-garde basé en Suisse, connu pour son mélange éclectique de genres, ses paysages sonores expérimentaux et ses performances live captivantes. Il sortira son 6ème album *Ventre Unique* en novembre 2024 sur le label genevois Bongo Joe.

Bien que la composition du collectif ait évolué au fil des ans, son éthique fondamentale reste ancrée dans la collaboration, l'improvisation et le dépassement des frontières des conventions musicales traditionnelles. S'inspirant de diverses influences (rock, jazz, punk, musique du monde), OTPMD crée une tapisserie sonore qui défie toute catégorisation.

Au-delà de leurs enregistrements en studio, OTPMD est réputé pour ses concerts dynamiques, qui se caractérisent par un sens de la spontanéité et une volonté d'explorer de nouveaux territoires sonores. À chaque représentation, ils invitent le public à se joindre à eux pour un voyage d'exploration sonore, remettant en question les notions préconçues de ce que peut être la musique.



# *Le monde en stop* par Ludovic Hubler

/film et conférence

**Ven 29 nov 2024**

**JackJack - 20h30**

<b>Tarif C</b>	<b>Tarif Abonné</b>
Plein : 7€	Plein : 6€
Réduit : 5€	Réduit : 4€

**Séance groupes - 14h30**

LUDOVIC HUBLER présente le film de son voyage en stop, ponctué de ses commentaires et anecdotes...

À l'âge de 25 ans, son Master en poche et partant du principe que découvrir les réalités du monde est un préalable nécessaire avant d'entrer dans le monde du travail, Ludovic HUBLER se lance dans la réalisation de son « doctorat de la route », où ses professeurs ne se trouvaient pas dans des salles de classe mais au volant de voitures, camions, bateaux, etc. Un parcours complété par plusieurs expériences humanitaires et de partage via l'organisation de plus de 350 conférences. En 2008, à l'issue de son périple, il publie « Le Monde en Stop, 5 années à l'école de la vie » aux éditions GEORAMA, un livre succès d'éditeur traduit en plusieurs langues.

Le tour du monde en stop. Pourquoi ? Comment ? Ludovic amène son auditoire sur un tapis volant et propose un tour du monde express. Alternant entre anecdotes et photos, il raconte défis et apprentissages d'une telle aventure. Préparez-vous à l'ascenseur émotionnel !



© Noémie Lacote

# Jaymee + Mandyspie + Lison



## [La Kaj #4]

/hiphop

T'aimes le rap ? Peut-être même que t'en fais ? C'est tout ce qu'il faut pour entrer dans la Kaj ! Au programme : un open-mic, et des concerts.

JAYMEE est un artiste lillois d'origine britannique qui s'adonne au chant et au rap depuis 2020. Influencé par le rock anglais des années 2000, il mélange tout type de sonorités avec une empreinte artistique qui lui est propre.

Assistez à l'ascension fulgurante de MANDYSPIE, rappeuse aux multiples facettes. Versatile, elle alterne entre les ambiances et les styles, entre douceur, introspection et esprit combatif.

Pour LISON, la musique est une invitation immortelle à voyager à travers le temps, dans toutes les dimensions connues ou inconnues. Lison est une artiste indépendante lyonnaise, dont la musique d'outre-Atlantique façonne sa relation à la musique.

**Sam 30 nov 2024**

**Club-19h** Open mic

**JackJack - 20h30**  
Concerts

Tarif A	Tarif Abonné
Plein : 17€	Plein : 14€
Réduit : 15€	Réduit : 13€



## **Les 4 saisons de... mon jardin**

**Avec Jean-Christophe Bacconnier  
de la Cie Les oiseaux d'Arès**

**/ jeune public**

**Mer 4 déc 2024**

**Black box - 11h ou 17h**

<b>Tarif C</b>	<b>Tarif Abonné</b>
Plein : 7€	Plein : 6€
Réduit : 5€	Réduit : 4€

Pousser la petite barrière en bois pour entrer dans le jardin, clapoter à la source de l'enfance... Sortir de sa maison comme on sort de sa chrysalide pour s'émerveiller de tout ce qui s'élève vers le ciel illuminé de soleil ou de lune.

Se laisser entraîner par le rythme des saisons, se laisser emporter par le jardinier-danseur dans un joyeux tourbillon au milieu de légumes aussi beaux que rigolos comme cette carotte qui valse sur les fleurs. Quand il fera trop chaud, accompagner le jardinier-musicien et sa guitare au bord de la mer, en vacances toutes bleues. Quand il fera moins chaud, et que les champignons auront poussé sous les feuilles, se lancer dans une cueillette surprise au cœur de la forêt enchantée. Et puis, un peu d'hiver aux jolies lumières du jardinier-magicien. Un spectacle tout en douceur et en tendresse pour grandir avec beauté au fil des saisons...



© Jef Ménéger et Alain Prost

# Qu'on rouvre les fenêtres !

par la Cie Anda Jaleo

/théâtre

Cette pièce est un retour aux racines, une invitation à mieux connaître son histoire, non pas pour s'enfermer mais davantage pour s'ouvrir au monde. Cette création, écrite à partir de témoignages de descendants d'immigrés espagnols, rend compte avec finesse d'un sujet brûlant d'actualité : l'identité. Les trois comédiens investissent avec brio et ferveur leurs personnages. Un joli méli-mélo de danse, de théâtre, de chant et de musiques sélectionnées ou composées avec soin.

Ven 13 déc 2024

JackJack - 20h30

Tarif B	Tarif Abonné
Plein : 13€	Plein : 10€
Réduit : 11€	Réduit : 9€

Séance groupes - 14h30

## Distribution :

Écriture et mise en scène :  
Solène Angeloni, Jean Lacroix  
et Mathilde Ménéger

Jeu : Solène Angeloni, Jean  
Lacroix et Mathilde Ménéger

Création sonore : Solène  
Angeloni et François Robert  
Chorégraphies: Mathilde  
Ménéger

Création lumière et régie :

François Robert

Partenaires :

Ce spectacle a reçu le soutien  
de la Ville de Villeurbanne, de  
la Région Auvergne-Rhône-  
Alpes et de la DRAC dans  
le cadre de l'appel à projet  
2012 « mémoire du XXème  
siècle ».



# De plein fouet, de plein cœur

par Des Femmes Chantent

/chanson française

Sam 18 janv 2025

Jack Jack - 17h ou 20h30

Tarif A	Tarif Abonné
Plein : 17€	Plein : 14€
Réduit : 15€	Réduit : 13€

Un groupe vocal unique, constitué de 22 femmes. Formé en 2016 par Elisabeth Ponsot, il a repris le répertoire du trio Quai des Brunes pour monter un 1er spectacle à Lyon en 2017. Le groupe devait être éphémère mais devant l'accueil très positif du public comme de la profession, l'aventure a continué. Une deuxième création, *Même pas peur*, a vu le jour en 2022.

Découvrez en 2025 leur 3ème création *De plein fouet, de plein cœur*, sous la direction d'Emmanuel Le Poulichet, qui les accompagne également au piano. Chaque texte interprété à l'unisson ou en polyphonie s'inscrit dans une mise en scène dynamique, sous la direction de Soizic de la Chapelle. À travers une galerie de portraits bien vivants, cette création vous entraîne dans un (pas) drôle de monde loin de la pensée unique. Les chansons, grappillées dans les répertoires d'Anne Sylvestre, Clara Ysé, Thomas Fersen, Michèle Bernard, Renaud etc., composent un kaléidoscope de personnages et d'itinéraires singuliers, cabossés, attachants. «De plein fouet, de plein cœur» donc, parce que dans la valse endiablée des humains, le plaisir et la joie sont toujours à 2 pas. Un spectacle poum-splash-waouh, comme la vie !



# Les Brasseuses de vent

/théâtre d'improvisation

**+ Stand-up**

/humour

**Ven 24 janv 2025**

**Club - 19h** Stand up

**JackJack - 20h30** Impro

Tarif B	Tarif Abonné
Plein : 13€	Plein : 10€
Réduit : 11€	Réduit : 9€

La troupe lyonnaise des Brasseuses de Vent vous propose un spectacle de théâtre entièrement improvisé : c'est à dire qu'il sera inspiré, créé, mis en scène et joué en temps réel, et à partir de vos suggestions.

Pour vous amener dans des mondes imaginaires, les Brasseuses ont juste besoin de vos inspirations. Pour le reste, laissez-vous porter et profitez du voyage !

En première partie de ce temps d'improvisation, assistez à un super show de stand-up, dont le nom vous sera révélé très prochainement...



## Nerida

### + Cure For The Ghost

### + Perseide

### + Borderline

/soirée VISION AGENCY x JACKJACK  
/rock

Sam 25 janv 2025

Club - 19h Borderline

JackJack - 20h30

Nerida + Cure for the  
ghosts + Perseide

Tarif B	Tarif Abonné
Plein : 13€	Plein : 10€
Réduit : 11€	Réduit : 9€

Entre Deftones, Coldplay et les Red Hot, le clair-obscur de NERIDA dessine un voyage entre chants scintillants et riffs volcaniques. Un Indie Rock Féroce qui tranche avec la mélancolie de leurs textes, la catharsis de 4 âmes hasardantes à travers l'univers.

Depuis 2010, PERSEIDE propose un mélange de rock, metal et punk américain, aux gros refrains catchy, teinté d'une touche d'électro. Ils signent en 2020 sur le label WormHole-Death et sortent leur 1er album «The Only Thing», s'ensuit une série de concerts en France et en Europe. Ils reviennent en 2024 avec un 2ème album...

CURE FOR THE GHOST est un groupe de Métal originaire de Haute-Savoie. Leurs compositions dépeignent des contes modernes basés sur des thèmes futuristes, toujours avec un ton incisif, parfois amer, qui ne vous laissera pas indifférent... Un équilibre entre riffs puissants, mélodies entêtantes et une alchimie singulière créée par les instruments tant réels que virtuels.

# Festival L'Avalanche #2

Jour 1 / hip hop

Jour 2 / électro

Volume 2 de notre festival L'Avalanche. Ça va y aller tout schuss !

RDV pour non pas une mais bien DEUX soirées qui mettent en avant de talentueux artistes de la scène rap et électro.

Le festival est destiné aux jeunes, et conduit dans une approche responsable et solidaire, avec des parcours de prévention et de sensibilisation aux risques en milieu festif, portés par des associations locales.

On vous partage les premiers noms sur ce livret. La prog' complète est à venir : suivez-nous sur les réseaux !

**Jour 1 / Ven 31 janv 2025**

Club / Jack Jack - 18h30 à 00h

**Jour 2 / Sam 1 fév 2025**

Club / Jack Jack - Concerts dès 18h30

Bouillotte techno - 22h30 à 1h30

Soirée seule (hors tarif) : Pass 2 jours :  
Plein : 15€ Plein : 24€  
Abo' ou réduit : 13€ Abo' ou réduit : 20€

Accès Bouillotte techno (jour 2) de 22h30 à 1h30 : 5€





### **HDX / Jour 1**

Des influences futuristes et modernes dans un récit du quotidien, des soirées aux instants de doute et d'amour sans lendemain. Les images de HDX racontent une histoire, constituent un monde quasi mythologique dans lequel on s'immerge tout entier.



### **Napkey / Jour 2**

Rejoignez le voyage de ce duo d'électro pop française et profitez des paysages de synthèse analogiques, humez ces fragrances d'arpégiateurs et contemplez ces mélodies aériennes !



### **Écran Total / Jour 2**

Aucune IA ne les remplacera. Un groupe venu d'une galaxie qui pourrait paraître lointaine mais qui est pourtant si proche... Une « pop subliminale » nourrie de musique électronique, de world music, de bass music et de French pop.



# **Chromozone 51**

## **Détournement**

### **ciné-concert**

/ ciné concert

**Ven 7 fév 2025**

**Club - 19h** : Blindtest  
musiques de film

**Jack Jack - 20h30** :  
Chromozone 51

<b>Tarif C</b>	<b>Tarif Abonné</b>
Plein : 7€	Plein : 6€
Réduit : 5€	Réduit : 4€

Dit simplement, Chromozone 51 est un ciné-concert sur une thématique SF des années 60, à la sauce détournement.

En vrai, c'est quand même vachement plus que ça !

Sidéralement parlant, préparez-vous à un voyage immersif complètement fou, mêlant musique live, jeux de lumières délirants et images vintage à souhait.

Embarquez avec Roger, Maurice, Martine, Gérard et tant d'autres. Une bande d'explorateurs intrépides, pionniers d'une conquête spatiale complètement folle. Leur quête changera-t-elle le destin des Terriens ? Musicalement, vous serez transportés par une écriture et une énergie totalement originale, à la croisée d'influences telles que Pink Floyd, Daft Punk, Trent Reznor ou encore Ennio Morricone.

Tenues incorrectement spatiales acceptées (voire largement recommandées).



© Romane Begon



# Rémi Geffroy

## + Éli Arthaud & Jean Blanchard

### / bal folk accordéon

Depuis plusieurs années, RÉMI GEFFROY nous habitue à des albums à dimension humaine, ses compositions nous entraînent dans un courant permanent entre énergie et tendresse. L'enchaînement des morceaux se vit comme un voyage initiatique, révélant à chaque étape des couleurs nouvelles et parfois surprenantes. Car l'inspiration et la poésie habitent dans chacune des pièces.

25

**Sam 8 fév 2025**

**10h-12h30 et 13h30-16h :**

Masterclass accordéon avec Rémi Geffroy - 20€ + adhésion à la MJC

**Club-19h :** Concert de l'école de musique MJC

**Jack Jack - 20h30 :** Bal folk

**Fin de soirée :** Boeuf ouvert à tous !

Tarif B	Tarif Abonné
Plein : 13€	Plein : 10€
Réduit : 11€	Réduit : 9€

Éli ARTHAUD : chant, accordéon. Jean BLANCHARD : chant, banjo, ténor, cornemuse. Les mots qui gambillent nous intéressent et nous font hésiter entre la danse assise ou la chanson debout. Tout n'est question que de respiration, de goût des paroles et de gestes en rythme. L'inspiration douce-amère des mots à 2 voix fait crisser nos rires et apaise les demilarmes quotidiennes de nos aventures. L'instrumentation soutient la pulsation des secondes de nos vies qui balisent le bal insaisissable de notre avenir. Et la guinche grince.



# L'ascenseur

Par la Cie Volodia

**+ Atelier théâtre de  
Jean-Pierre Roos en 1ère partie**

/ théâtre

/ dîner-spectacle Saint-Valentin

**Ven 14 fév 2025**

**Dîner - 18h30**

**Jack Jack - 20h30**

Tarif B	Tarif Abonné
Plein : 13€	Plein : 10€
Réduit : 11€	Réduit : 9€

**Dîner sur réservation :**  
+15€ sur le billet

Un huis clos entre 2 âges et 2 étages, par Jean-Pierre Roos, avec Julie Molina et Jean-Pierre Roos. L'ascenseur tombe en panne. A l'intérieur, un homme et une femme qui pourraient être père et fille. Trente années d'écart encagées sur 1m<sup>2</sup>.

Elle, fille d'un père qui ne la connaît plus. Lui, père d'une fille qui le connaît trop. Conflit de générations entre un cynique et une écorchée, ce sont deux bateaux ivres qui vont se découvrir, s'affronter, s'apprivoiser, s'accrocher et se raccrocher l'un à l'autre. Un dialogue s'installe, mordant, violent quelquefois, drôle et touchant.

*Stage de théâtre par Jean-Pierre Roos les 8 et 9 février. Restitution de l'atelier en première partie de l'Ascenseur.*



© Lucie Lathiere



© Adrien Tisserand



**PAR.SEK** / électro, pop, punk

**+ Anzu** / hip hop

**+ Koum** / soul

**Concert régional 100% Clermont**  
**En partenariat avec la Coopé**

**Ven 21 fév 2025**

**Club - 19h**: Guest

**Jack Jack - 20h30**:

PAR.SEK + Anzu + Koum

**Tarif B**

Plein : 13€

Réduit : 11€

**Tarif Abonné**

Plein : 10€

Réduit : 9€

Inouis du printemps de Bourges 2023, et accompagné par la coopérative de Mai, PAR.SEK balance un renouveau d'énergie électro pop punk, un cri dans le paysage de la francophonie. Le trio présente un spectacle explosif, plein de couleurs, de strass et de lumières, avec projection vidéo et discours cosmiques.

Mélancolie, deep flow et regard consterné sur le monde d'aujourd'hui, ANZU propose une approche du rap mature et déconstruite, prenant de la distance avec sa colère intérieure, sans pour autant déposer les armes. Ses sons explorent la new wave avec des excursions plugg et pop, voir trash pop.

Tout juste 20 ans, une voix suave et puissante, et un premier EP qui touche en plein cœur. Jeune autrice/compositrice/interprète originaire de Clermont-Ferrand, KOUM a déjà tout d'une grande. Découvrez son EP *Tout le reste* : très soul, très touchant, un beau projet introspectif aux frontières d'une chanson délicate et intimiste.



# Les Baroquades

## **Harlou ! La complainte de l'enfant sauvage**

par la Cie Non Finita

/ musique ancienne

Festival Les Baroquades  
par l'association agend'Arts



**Ven 28 février 2025**

**Club - 19h :** Concert de l'école de musique MJC

**Jack Jack - 20h30 :** Clavecin par Catherine Solazzi + Harlou !

**Tarif C**

Plein : 7€

Réduit : 5€

**Tarif Abonné**

Plein : 6€

Réduit : 4€

HARLOU ! est le fruit d'un dialogue entre plusieurs époques et courants de pensée qui s'entrecroisent et s'éclairent les uns les autres autour d'un fil conducteur : la place de l'humain et des animaux au sein d'un monde en partage. Spectacle musical de poche, il naît d'une confrontation dynamique avec notre réalité, observée et transcrite par le regard d'un loup, d'un artiste, d'un chasseur, d'un être humain. Dans cette fable écologique se mêlent des idées et écrits allant de De Vinci à Foucault : traités philosophiques, contes, légendes et poèmes s'assemblent, portés par l'univers musical propre aux XVe et XVIe siècles. Créé et porté par 3 artistes musicien-nes issu-es du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon, Harlou ! met en scène 3 voix et 4 instruments anciens portant une parole poétique, une réflexion sur notre monde et notre rapport à l'autre.

Distribution : -  
Camille Fritsch : voix  
Martin Billé : luth et guitare Renaissance  
Dorine Lepeltier-Kovács : ténor de violon Renaissance

Les Baroquades est un festival de musique ancienne organisé par l'association agend'Arts dans l'agglomération lyonnaise.



© Noémie Labat

# Les Chants de Mars

## Danilo

### + Mauvais Garçon

### + guest

/pop francophone

### Festival Les Chants de Mars

DANILO porte en lui l'essence d'une vedette de karaoké, mi-crooner, mi-looser, accoué au bar de l'hôtel-club. Du moins, c'est ainsi qu'il se définit. Mais à l'image du rideau à franges irisées sur ses performances, il brille tout seul sur scène avec une aisance naturelle et un charisme évident. Outsider à la façon de son Tessin familial d'où il hérite son nom, il arrive pourtant à mettre tout le monde d'accord : derrière sa dégainé faussement naïve et décalée se trouvent des textes sensibles et sincères sublimés par un son vintage dans lesquels chacun.e peut retrouver un bout de soi-même.

**Ven 14 mars 2025**

**Club - 19h:** Guest

**Jack Jack - 20h30:** Danilo + Mauvais Garçon

**Tarif B**      **Tarif Abonné**

Plein : 13€      Plein : 10€

Réduit : 11€      Réduit : 9€

Avez-vous déjà senti l'étrange sensation que 2 choses qui n'auraient jamais dû se rassembler vont très bien ensemble ? Ça, c'est MAUVAIS GARÇON. Une voix, une batterie, 2 âmes distinctes qui fusionnent autour d'une boule à facettes. Un son texturé, des histoires percutantes, une pop qui tire vers la chanson et l'électro sur un fond de néons mauves : telle est l'ADN du duo lyonnais, qui ne suit pas les règles mais les connaît par cœur.



# Les Chants de Mars

## Frédéric Bobin

### + *Le chant des gens*

## [projet porté par Jean-Baptiste Veujoz]

/ chanson française

### Festival Les Chants de Mars

BOBIN sillonne depuis une vingtaine d'années les routes de France et d'ailleurs pour chanter ses folksongs humanistes. Une poésie folk élégante, profonde, mélodique et lumineuse, souvent teintée de conscience sociale, qui prend sa source autant chez Souchon et Lavilliers que chez Dylan et Springsteen. Sur scène, solaire et généreux, il assume les nuances, les textures sonores denses autant que les silences. Dans une formule duo qui fait la part belle aux guitares (électriques et acoustiques), il revisite ses 4 albums dans des versions intenses et épurées.

30

Sam 15 mars 2025

JackJack -19h

Tarif B	Tarif Abonné
Plein : 13€	Plein : 10€
Réduit : 11€	Réduit : 9€

«J'aime la vie quand elle bouillonne, quand elle foisonne de gens différents, multiples et qu'on arrive à partager un instant, comme si nos vies si différentes, nos histoires sans rapports pouvaient vibrer ensemble, quelques instants avant de se désaccorder à nouveau.» Jean-Baptiste VEUJOZ porte le projet *Le Chant des gens*. À l'issue d'ateliers d'écriture de chansons et de chant polyphonique, le spectacle sera présenté en 1ère partie de Frédéric BOBIN.



# Les Chants de Mars

© Jules Faure

## La Grande Sophie /folk rock

+ Nao Minuit /folk acoustic

### Festival Les Chants de Mars

LA GRANDE SOPHIE revient seule en scène. Une expérience nouvelle, qui s'appuie sur un recueil de lettres écrites à Suzanne, personnage de l'une de ses chansons. Ce spectacle hybride mis en scène par Johanna Boyé se chante et se lit. Il raconte le parcours d'une chanteuse revenant sur les grands moments de sa carrière, ses albums, ses chansons phares, ses rencontres, son enfance, ses voyages, ses humeurs, l'envers du décor à travers l'évolution de la musique. Vous apprendrez à mieux connaître la Grande Sophie, au fil du temps qui passe. De l'humour à l'émotion, elle dresse le portrait d'une femme de son âge, qui a toujours servi ses rêves.

**Dim 16 mars 2025**

**Club - 17h30:** Nao Minuit

**Jack Jack - 18h30:** La Grande Sophie

Hors tarif 32€

Tarif abonné et réduit 28€

NAO MINUIT est une voix qui berce les tympans des oreilles d'éléphants. Son chant s'arpège à la guitare et ravive les histoires que l'on connaît par cœur. Dans la puissance et la douceur des rythmes folk, cette mélomane de la première heure joue ses compositions lunatiques sur les scènes de Lyon et d'ailleurs depuis déjà un an.

# FULL METAL JACK

FESTIVAL 100% MÉTAL À BRON

**DU 20 AU 22 MARS**  
**JACK JACK BRON**



**SOIRÉE D'OUVERTURE :**  
**CONCERT DE GNÖ**  
& **TREMLIN METAL**

**Jeu 20 mars 2025**

**Jack Jack - dès 19h**

Tarif B	Tarif Abonné
Plein : 13€	Plein : 10€
Réduit : 11€	Réduit : 9€

**Pass 3 jours :**  
Plein : 42€  
Réduit : 38€

Jack, le métal, c'est son dada. Qu'il fait bon de se retrouver autour de sa musique de coeur, pour cette 1ère édition du Full Metal Jack (les habitués du Jack Jack, vous avez la réf ?).

Préparez vos meilleurs headbangs pour la soirée d'ouverture avec son tremplin métal (inscription sur [jackjack.fr](http://jackjack.fr)) et un concert de GNÖ, les «Alice In Chains» français ! Un groupe qui s'est toujours amusé à brouiller les pistes, à se jouer des modes, mélangeant dans sa marmite des influences variées et assumées. Ce rock hybride teinté de métal, de pop, de funk etc. est devenu au fil du temps leur signature. Leur maîtrise musicale sans faille a toujours fait l'unanimité autant chez les musiciens que le public, poussant le trio à se dépasser sans relâche.



## **DROPDEAD CHAOS** + guest **Ven 21 mars 2025**

Une chimère musicale dont le nom même signifie que d'un chaos peut naître quelque chose de merveilleux. Ancré dans les années 90/2000, le metal alternatif de DROPDEAD CHAOS se nourrit également des approches artistiques totalement différentes de chaque membre du groupe, tout en allant puiser ici et là dans des éléments beaucoup plus modernes.

**Jack Jack - 19h** Gagnants tremplin

**Jack Jack - 20h30**  
Dropdead Chaos

Tarif standard : 27€

Tarif abonné et réduit : 24€

Pass 3 jours : 42€



## **AKIAVEL** + guest **Sam 22 mars 2025**

AKIAVEL est un groupe de Death Metal qui mêle groove, thrash et death metal «old-school», mâtiné de riffs mélodiques et de rythmiques lourdes aux sonorités hardcore. Le groupe puise ses multiples influences dans des groupes mythiques tels que Gojira, Metallica, Trivium, Morbid Angel, Decide, Obituary, Cannibal Corpse ou Testament.

**Club - 18h30** Gagnants tremplin + Village culture métal

**Jack Jack - 20h30**  
Akiavel

Tarif standard : 27€

Tarif abonné et réduit : 24€

Pass 3 jours : 42€



# Fred des Ogres de Barback & la Fanfare du Bénin Eyo'nlé

/chanson française & fanfare world  
/dîner-spectacle

**Ven 28 mars 2025**

**Repas - 18h30**

**Jack Jack - 20h30**

**Tarif A**

Plein : 17€

Réduit : 15€

**Tarif Abonné**

Plein : 14€

Réduit : 13€

**Dîner sur réservation : +15€  
sur le billet**

Les Ogres de Barback, c'est cette fratrie incontournable du paysage de la chanson française. Depuis plus de 20 ans, cette famille nous fait danser sur des musiques métissées, et poétiques comme survoltées.

FRED, chanteur des Ogres, prend la route en solo aux côtés de la Fanfare Eyo N'lé. Cette fanfare béninoise a collaboré sur un album des Ogres, *Amours grises & colères rouges*, et les a accompagné sur de nombreuses dates. Du plaisir pris dans l'échange et de cette rencontre, musicale et humaine, est née l'envie de créer ce projet. FRED vous invite, en 2025, à ce partage amical et musical unique.



© Paul Bourdrel

# Carte Blanche Batucada avec *Arrête j'adore*

/batucada

**Ven 4 avril 2025**

**Club 19h** Présentation  
de l'association et de  
la culture musicale  
brésilienne

**Jack Jack - 20h30**

Tarif B :	Tarif Abonné
Plein : 13€	Plein : 10€
Réduit : 11€	Réduit : 9€

Cette soirée mettra à l'honneur le Brésil, sa culture et sa musique, avec carte blanche à Arrête J'adore, association née en 2011 à Lyon, qui répète chaque mercredi dans notre MJC.

L'ensemble percussif (« batucada ») composé d'une vingtaine de musiciens ne rate pas une occasion de transmettre son amour du samba et des rythmes brésiliens, toujours avec une énergie diabolique !

Profitez de cette soirée avec Arrête J'adore and Co pour plonger dans la culture du samba, et laissez-vous emporter en terres brésiliennes...





**GONE** /électro

**+ Adieu Aru**

DJ set /synthwave

**Ven 18 avril 2025**

**Club - 19h:** Guest

**Jack Jack - 20h30:** GONE +  
Adieu Aru

Tarif B :	Tarif Abonné
Plein : 13€	Plein : 10€
Réduit : 11€	Réduit : 9€

GONE est un chanteur, pianiste et percussionniste basé à Paris. Riche de complexité, sa musique est souvent comparée à celle de Ben Bohmer, Monolink ou encore Stephan Bodzin. Il a fait en 2022 la 1ère partie de Rone. Après l'EP *Sources* sorti en 2021, GONE travaille sur son projet *Meteor* qui va voir le jour en 2024.

ADIEU ARU est une figure marquante de la scène synthwave, connue pour son style musical unique et évocateur. Au fil du temps et grâce à son dévouement, il a développé un style musical original, mêlant des éléments oniriques, puissants et sombres à une profonde nostalgie et une sensibilité émotionnelle.



# Festival *Chansons sur un plateau*

Par **les Zondits**

/chanson

LES ZONDITS est un collectif de chanteurs lyonnais qui œuvre depuis 2002 à faire connaître et vivre la chanson d'expression française, qu'elle soit de création ou de répertoire.

Dans le cadre de leur stage et festival CHANSONS SUR UN PLATEAU, ces passionnés vous proposent une riche programmation de spectacles. Vous pouvez également si vous le souhaitez, vous inscrire au stage d'écriture et d'interprétation du 20 au 26 avril.

**Du dim 20 au sam**

**26 avril 2025** : Stage  
d'écriture et d'interprétation  
(inscription et tarifs sur  
[www.zondits.net](http://www.zondits.net))

**Mer 23 avril 2025**

**Jack Jack - 20h30**

Spectacle des artistes invités

**Tarif B :**                      **Tarif Abonné**

Plein : 13€                      Plein : 10€

Réduit : 11€                      Réduit : 9€

**Jeu 24 avril 2025**

**Club - 20h30** Scène ouverte

**Sam 26 avril 2025**

**Jack Jack - 16h30 et 20h30**

Spectacle des stagiaires

**Tarif C**                              **Tarif Abonné**

Plein : 7€                              Plein : 6€

Réduit : 5€                              Réduit : 4€

# Unplugged



## Darwells

Live Unplugged

/rock

**Ven 16 mai 2025**

Club - 19h Guest

Jack Jack - 20h30 Darwells

Tarif B :	Tarif Abonné
Plein : 13€	Plein : 10€
Réduit : 11€	Réduit : 9€

Quatuor sang pour sang rock, DARWELLS carbure à l'énergie pure. Taillé pour la scène où l'univers musical du groupe prend toute sa dimension, Darwells ne se pose pas de questions. Intellectualise que dalle. C'est l'instinct, les tripes, le cœur et l'âme qui prennent le contrôle. Les amplis sont d'office dans le rouge. Les riffs sont telluriques et incendiaires. La section rythmique tabasse et groove comme jamais. La voix souple et robuste, en anglais, dans le texte permet aux compositions de s'épanouir pleinement...

Découvrez les dans un format unique... Un concert unplugged, intimiste et en acoustique. Venez (ré)écouter DARWELLS dans le salon de Jack. Installez vous confortablement dans notre fosse designée pour l'événement, et laissez vous porter...



# Le Peuple de L'Herbe

/électro-dub

**Sam 17 mai 2025**

**Club 19h**: Guest

**Jack Jack - 20h30** : Le Peuple de L'Herbe

Hors tarif : 27€

Tarif abonné et réduit : 24€

LE PEUPLE DE L'HERBE fait partie de ces groupes français qui parcourent depuis plus de dix ans déjà les routes et sèment leurs sons dans les salles et les festivals de France et d'Europe.

Entre cabotages hip-hop et navigations punky-noisy-pop-rock, *10*, le bien nommé dixième opus du cosmopolite Peuple de l'Herbe s'avère aussi prodigieux que déroutant. Comme si le voyage ne faisait que commencer...

Sans ne rien renier, pour ce « Ten », 10ème opus donc, les quelques mutations ressenties ces dernières années (instruments additionnels, line-up), ont clairement changé la destination du cap des débuts. Une sorte de retour aux sources, antérieur à la genèse même du groupe, pour un résultat aussi limpide qu'il peut s'avérer déroutant. Ça fleure bon le vécu urbain et on ne saurait s'en plaindre.



# Kumbia Boruka

+ guest

/cumbia

**Ven 23 mai 2025**

**Club - 19h:** Guest

**Jack Jack - 20h30:** Kumbia Boruka

Tarif A :	Tarif Abonné
Plein : 17€	Plein : 14€
Réduit : 15€	Réduit : 13€

Déjà 10 ans que la KUMBIA BORUKA fait vibrer la sono mondiale en honorant à chaque fois la reine ancestrale des rythmes afro-caribéens, la Cumbia.

Apparue au «Siècle des Lumières» sur la côte atlantique colombienne, de la rencontre des cultures amérindiennes, africaines et européennes, la Cumbia se répand devenant au fil des générations la musique emblématique l'Amérique latine.

Partout où se présente la Kumbia Boruka, règne le rythme, la danse et la bonne humeur. Après tout, c'est bien là l'essence et le sens même du groupe : une communion enthousiaste où les mélodies de l'accordéon et du chant, reposant sur un rythme puissant et percussif, se marient aux sonorités électriques et cuivrées.



# F'EST #12 : Concert final

En partenariat avec le CRC de  
Saint-Priest et le CRC de Vaulx en Velin

/rock

Sam 7 juin 2025

Jack Jack - horaires sur  
[jackjack.fr](http://jackjack.fr)

Tarif C :	Tarif Abonné
Plein : 7€	Plein : 6€
Réduit : 5€	Réduit : 4€

La MJC Louis ARAGON, en partenariat avec les Conservatoires de Saint-Priest et de Vaulx-en-Velin, présenteront leur 12ème édition du festival de musiques actuelles de l'est lyonnais : le F'EST.

Au programme : un plateau commun de cinq groupes de musiques actuelles, allant du rock à l'électro, en passant par la funk.

Les groupes sélectionnés par les équipes de professionnels auront bénéficié d'un accompagnement à la scène. Ils vous restitueront leur travail lors de trois soirées concerts. Chez nous, le 7 juin 2025.

# LE JOUR



## Le Jour K

[Volume 3]

/hip-hop



**Sam 14 juin 2025**

**Club & Jack Jack**  
Dès 19h

Tarif B :	Tarif Abonné
Plein : 13€	Plein : 10€
Réduit : 11€	Réduit : 9€

Du hip-hop en début mais aussi en fin de saison.

Laisse-toi une nouvelle fois embarquer dans un torrent de flow et de beats enflammés !

Curieux comme fervent adapte de rap, rejoins cet événement entièrement organisé par les jeunes volontaires en service civique de la MJC de Bron.

Une journée de concerts et d'animation sur le thème du Hip-Hop. Open-mic et têtes d'affiche de folie à venir !



# Concert final du Jackx'lr

/ musiques actuelles

**Ven 27 juin 2025**

**Club & Jack Jack dès 19h**

<b>Tarif B :</b>	<b>Tarif Abonné</b>
Plein : 13€	Plein : 10€
Réduit : 11€	Réduit : 9€

Jackx'lr est un dispositif proposé par le Jack Jack pour accompagner des artistes de la scène émergente. Il s'agit d'un programme d'ateliers permettant de bénéficier de conseils de pros durant un cursus d'un an.

Ces ateliers sont encadrés par une équipe pédagogique constitués de professionnels des musiques actuelles. Chaque groupe a eu l'occasion de se faire connaître au cours de la saison lors de différents concerts. Ils sont réunis cette fois-ci pour donner leur concert sur la scène du Jack Jack.

# Le Club

## Soirées « Jack a dit » tous les jeudis à 19h :

Le Club c'est l'une des scènes du Jack Jack, à côté de notre Club resto. Des soirées blind-test aux concerts en tout genre, en passant par les désormais cultes jam sessions... Il y en a pour tous les goûts !

Les premières parties de concerts payants, jouées au Club, sont gratuites.

Restauration et snacking sur place.

## Jam sessions :

La jam session permet à tous les musiciens, qu'ils soient débutants ou confirmés, de jouer dans une ambiance conviviale sur la scène du Club. Improvisations, compositions, avec votre groupe ou des inconnus, le tout sur un scène professionnelle !

Tous les 1ers jeudis du mois (hors vacances scolaires).

Entrée gratuite.

Les dates : 05/09/24 ; 03/10/24 ; 07/11/24 ; 05/12/24 ; 09/01/25 ; 06/02/25 ; 13/03/25 ; 03/04/25 ; 15/05/25 ; 05/06/2025

## Soirées Jazz Club :

Venez jouer du jazz (scène ouverte) !

Les dates : 08/10/24 + 11/02/25 + 20/05/25

## Soirées Musique Trad' :

Venez jouer de la musique trad' (scène ouverte) !

Les dates : 19/11/24 + 21/01/25 + 18/03/25

## Soirées Bluegrass :

Jouez de la bluegrass les mercredis soirs à 20h30 avec le collectif de la MJC ! Dates et infos auprès de l'accueil de la MJC.

## Prog' du Club

Venez vivre gratuitement les premières parties au Club ! Découvrez les dates concernées sur les pages suivantes.



## **Soirée de présentation de saison de la MJC**

Jeu 27 sept 2024



## **YaL**

Sam 5 oct 2024

Electro-pop



## **Scènes ouvertes de Jean-Baptiste Veujoz**

Ven 15 nov 2024 ; Ven 17 janv 2025 ; Ven 14 mars 2025

Chanson



## **Karaokés**

### **Par l'atelier chant de Jérémy Feritto**

Jeu 28 nov 2024 ; Jeu 23 janv 2025 ; Jeu 27 mars 2025



## **Open mic de La Kaj**

Sam 30 nov 2025

Hip hop



## **Stand-up en première partie du spectacle des Brasseuses de Vent**

Ven 24 janvier 2025

Stand-up / Humour



## **Groupes des box' en live : Première partie des concerts de Nerida et de Vision Agency**

Sam 25 janvier 2025

Musiques actuelles



## **Concert de l'École de musique de la MJC**

Sam 8 février 2025



### **Concert de la Saint Patrick**

Jeu 13 mars  
Rock trad 60s'



### **Première partie du concert de Danilo + Mauvais Garçon (festival Les Chants de Mars)**

Ven 14 mars 2025  
Chanson française



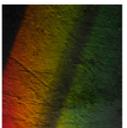
### **Ouverture du festival Full Metal Jack**

Jeu 20 mars 2025  
Métal



### **Première partie de la soirée électro**

Ven 18 avril 2025  
Electro



### **Concert reggae - dub en première partie du Peuple de l'Herbe**

Sam 17 mai 2025



### **Présentation de saison 2025-2026 au Jack Jack**

Jeu 22 mai 2025  
Découvrez ce que Jack vous réserve pour cette nouvelle saison !



### **Open mic du Jour K**

Sam 14 juin 2025  
Hip hop



### **Festival Bron To Be Alive : Guinguettes tous les mercredis du 11/06 au 16/07/25**

Des musiciens de tous horizons pour vous faire danser, des espaces de détente, de la restauration de saison, des jeux. Gratuitement !

# Saison culturelle de la MJC

## E-Den Source Stage de création artistique (8-16 ans)

Stage de création artistique, la 1ère semaine des vacances scolaires (sauf fin d'année).  
Inscription [mjcbbron.fr](http://mjcbbron.fr)



## Bal à Manu

Danse rock, latine, de salon.  
05/10/24, ~~16/11/24~~ 09/11/24 07/12/24, 18/01/25,  
15/02/25, 15/03/25, 12/04/25, 17/05/25, ~~14/06/25~~  
~~07/06/25~~. À 21h. Dès 16 ans. Tous niveaux.



## Mini Jack

24 & 25/10/24 : Chanter et jouer de la musique pour les tout-petits. 1 parent-1 enfant (0-3 ans) B 40€ / HB 46€ Inscription [mjcbbron.fr](http://mjcbbron.fr)  
26/10/24 : Concert immersif

## « Le Chant des Gens » avec Jean-Baptiste Veujoz

Du 28 au 31/10/24 : Écriture de chanson B 207€ / HB 238€  
8 et 9/02/25 & 1 et 2/03/25 : Répétition de la chorale en polyphonie B 154€ / HB 177€  
15/03/2024 : Concert de restitution en 1ère partie de Frédéric Bobin

## Musiculinaires

22/11/24, 10/01/25, 11/04/25 : Temps musical et convivial par Mirabelle De Nuit. Sur résa'.



# Saison culturelle de la MJC

**Scènes ouvertes**  
avec Jean-Baptiste Veujoz

15/11/24, 17/01/25, 14/03/25  
Des musiciens vous accompagnent sur un large répertoire de chansons.

**Karaokés**

Portés par Jérémy Feritto.  
28/11/24, 23/01/25, 27/03/25, à 19h.



**Stage de théâtre**

Avec Jean-Pierre Roos, metteur en scène.  
08/02/25 de 14h à 19h & 09/02/25 de 10h à 17h. Restitution en première partie de l'Ascenseur le 14/02/25. Inscription [mjcbron.fr](http://mjcbron.fr)

**Masterclass accordéon**  
avec Rémi Geffroy

8 février de 10h à 16h. 20€ + prix de l'adhésion à la MJC Inscription [mjcbron.fr](http://mjcbron.fr)



**Les contes défaits**  
projet de la chorale Les Aragones

Une création de Mirabelle de Nuit, le 13 juin à 20h30 et le 14 juin à 11h  
Billetterie [mjcbron.fr](http://mjcbron.fr)



## Les expositions artistiques



# Elhadi ELHASSAR

## *Guitares en folie*

Du 4 octobre au 20 décembre 2024

Vernissage le 3 octobre à 18h30

Animation le 15 novembre de 17h à 19h

Elhadi est un artiste aux multiples facettes, né à Oran (Algérie), il s'exprime d'abord par le dessin depuis son plus jeune âge puis découvre un peu plus tard la peinture. Il aborde la création avec une grande liberté s'affranchissant de tout code, méthode, ou contraintes académiques, à travers un assemblage, mélange aux multiples formes & couleurs qui composent ses tableaux pour donner naissance à des scènes foisonnantes, animés, sonores, vivantes et musicale. «Guitares en folies» résulte d'un long travail approfondi sur la guitare, celle qui l'a accompagnée depuis toujours. Il nous invite à travers cette exposition à découvrir son instrument, en ressentir les vibrations, mélodies & rythmes, mais surtout le pouvoir et la magie qu'elle crée autour d'elle, pour rassembler les gens et réunir les cultures



# Gabriel DEPLAIX-COSTA

## *Les jardins*

Du 17 janvier au 16 avril 2025

Vernissage le 16 janvier à 18h30

Animation le 18 juin

Gabriel Deplaix-Costa est un artiste franco-brésilien.

Tout commence par le graffiti et la fascination que lui procurent ces formes et ces couleurs mystérieuses qui le pousseront à son tour à peindre dans les rues. Par la suite, ses rencontres et son amour pour la création le mèneront vers l'univers du tatouage, puis celui de la céramique.

À travers ces médiums il explore actuellement le sujet des jardins, des lieux créés pour le plaisir de celui qui voudra s'y perdre ou peut-être s'y retrouver.

En peinture, en volume et sur les corps, Gabriel Deplaix-Costa représente ces endroits précieux en jouant entre abstraction et figuration, couleurs vives et noir brut, en 2 dimensions ou en volume. L'artiste vous invite donc à vous promener et venir prendre une grande bouffée d'art le jour du vernissage de son exposition le 16 janvier et cela encore jusqu'au 16 avril 2025.





# Hudesa KAGANOW

## *La Métamorphose de l'Oubli*

### *Mythes d'antan, idoles contemporaines*

Du 18 avril au 21 mai 2025

Vernissage le 17 avril à 18h30

Animation le 17 avril de 10h à 12h

Comment peut-on transformer quelque chose dont l'existence a été effacée ? L'artiste franco-brésilienne Hudesa KAGANOW prouve que cela est possible. Au moins, elle propose sa version sur ce dilemme à travers cette exposition qui regroupe des œuvres inédites. Ce travail, riche en formes et textures, transmet un message, à la fois, spirituel et environnemental. En métamorphosant des restes de matériaux utilisés dans ses œuvres précédentes, ces « nouveaux nés » sont la représentation concrète de concepts philosophiques tels que la métempsychose, les réminiscences d'une vie antérieure ou la naissance des idées. Parmi les œuvres exposées, la série « Idoles Imparfaites » met en lumière les relations complexes entre la consommation effrénée, le gaspillage, l'énorme production de déchets et notre quête incessante de satisfaction matérielle. En utilisant des emballages en carton de produits du quotidien, Hudesa a créé des totems imparfaits qui représentent les valeurs incertaines de notre société contemporaine. Pour conclure, cette exposition, curieuse et chargée de symbolisme, nous mène à une réflexion sur notre condition humaine et, peut-être, nous porte à un changement subtil.



*Le printemps - Aurage*

# AURAGE

**Du 23 mai au 16 juillet 2025**

**Vernissage le 22 mai à 18h30**

**Animation le 11 juin**

Artiste basée à Lyon, Aurage s'est d'abord formée en Design Graphique avant d'exercer en indépendante pour vivre de sa passion : l'illustration. Elle exerce depuis son activité dans de multiples secteurs : papeterie, design textile, presse, édition, création de jeux de Tarot, etc... Elle décore également des vitrines de boutiques et réalise des affiches de pièces de théâtre, festivals et spectacles. À travers son œuvre, elle interroge la puissance de la féminité et les tourments du genre humain, offrant ainsi sa vision du monde dans des créations où se mêlent onirisme, magie, force et fragilité à la fois.

# École de musique, d'arts et de danse

## École de musique

---

Une école pour tous ! Parcours d'éveil dès le plus jeune âge. Formules tout compris dès tout-petit pour débiter ou perfectionner sa pratique musicale. Nombreux cours collectifs ados & adultes pour jouer ensemble.

**Des classes d'instruments :** accordéon diatonique, batterie, clavecin, contrebasse / basse électrique, flûte traversière, guitare (acoustique et électrique), harpe, percussions, piano, piccolo, trompette, saxophone, violon /alto, violoncelle, voix / chant.

La location d'instruments de musique vous permet de profiter d'une solution adaptée à vos moyens.

**Des ateliers collectifs :**

Orchestre M.A.O : mercredi 14h-15h - 8 à 12 ans - tarifs : B 256€ / HB 294€

Songwriting : mercredi 17h30-18h15 - tarifs 12-17 ans : B 172€ / HB 197€ / +17 ans : B 192€ / HB 220€

**Des stages :**

Improvisation vocale : +16 ans et adultes - séances au choix : 30/11/24, 15/02/25, 17/05/25. De 10h à 13h / Tarif 16-17 ans : B 34€ / HB 38€ la séance / Tarif +18 ans : B 38€ / HB 43€ la séance.

Studio d'enregistrement / production : +15 ans et adultes - séances au choix : 12/10/24, 14/12/24, 15/02/25, 05/04/25 / Tarif 15-17 ans : B 37€ / HB 43€ / Tarifs +18 ans : B 42€ / HB 48€

## École d'arts & de danse

---

Arts plastiques, arts scéniques, arts martiaux, bien-être, sport, pratiques culturelles. De la découverte au perfectionnement, vous pourrez vous épanouir dans votre activité avec la possibilité de pratiquer en autonomie.

Également, des ateliers d'aide numérique pour vous aider à mieux appréhender le multimédia et répondre à vos questions.

+ d'infos et d'activités sur [mjcbron.fr](http://mjcbron.fr)

# Accompagnement artistique

## Jackx'lr

Programme d'ateliers (artistique, technique, communication et administration). Des conseils de pros, durant un cursus d'un an.

Vous pouvez également opter pour le programme Jack à la carte, porté par le programmateur du Jack Jack : suivez les modules artistiques de votre choix ! Plus d'infos à [contact@jackjack.fr](mailto:contact@jackjack.fr).

## Résidences

À destination des artistes désirant mettre en place un nouveau live, un nouveau spectacle, un nouvel album.

## Box de répétit'

5 studios de répétition insonorisés, climatisés, équipés de matériels de qualité et bénéficiant d'une acoustique soignée, vous offrent des conditions de répétitions idéales.

## Studio d'enregistrement

Captation live ou individuelle, de la pré-prod au mastering. Pour enregistrer et finaliser tous types de projets.

# Privatisation

Pour un projet artistique ou professionnel, un événement personnel, plusieurs salles et options s'offrent à vous !

Contact : [contact@jackjack.fr](mailto:contact@jackjack.fr)

## Salle de spectacle Jack Jack

Capacité de la salle :

Concert debout : 410 personnes / Concert assis : 200 personnes

Cocktail : 250 personnes

Cabaret assis : 120 personnes

Conférences plénières : 170 personnes

**Des grands espaces :** Un gymnase / studio de danse de 160m<sup>2</sup> (pour 80 personnes max) pouvant servir de salle de réception, une salle d'activités corporelles et également un dojo pour des événements d'arts martiaux.

**Des petites (19 personnes max) et grandes salles (20 personnes et +)**

**Le Club :** un bar au goût du jour, une cuisine, ainsi qu'une petite scène pour des prises de parole ou des concerts.

**Des bureaux**

**Des salles spécialisées avec de l'équipement :** Fablab, atelier théâtre, studio photo, cuisine professionnelle, ateliers céramique, studio d'enregistrement...

**Un appartement équipé** pour héberger les artistes ou les intervenants (2 chambres, 6 lits).

Les salles spécialisées et la salle de spectacle peuvent nécessiter l'intervention des équipes de la MJC. Celle-ci est facturée à l'heure.

Grille tarifaire sur [mjcb Bron.fr](http://mjcb Bron.fr)



# ACCÈS

JACK JACK - MJC BRON  
16, place Gaillard Romanet  
69500 BRON · 04 78 26 87 25  
Billetterie et infos : jackjack.fr

**En voiture** : par le Bd Laurent Bonnevey  
- sortie Bron Nord Centre nautique

**En transports** : Tramway T2/T5  
arrêt Boutasse - C.Rousset  
Bus C17 arrêt Marne-Lacouture  
Station Velo'v Bron - Centre nautique

# ÉQUIPE

Présidence : Nathalie Martin-Claraz  
Direction : Yoann Millès  
Coordination musicale : Diego Deidda  
Com : Agathe Parraud  
Prog : Julien Page  
Régie : Yann Lavocat  
Accueil : Sarah Lassey Assiakoley  
Bar : Jean-Louis Khelfa  
Entretien : Monique Bouzonnet, Mickaël Bailly  
Resto / catering : Robert Schoukroun

Remerciements à la team de volontaires et d'alternants 2023-2024 pour leur aide sur la prog' et les autres missions du Jack Jack : Ariane Pelade à la com, Benjamin Ferrand à la prog et l'action culturelle, Emma Solaï à la production, Johnatan Cadet en cuisine, Léa Roussel aux arts plastiques, et Soukayna El-Majiri, Noé Lerivrain-Cerisier, Cédric Bury et Carl Hillion à la technique.



@jackjack\_bron

Sous réserve de modifications.